HORSEATHLON®

2** WETTKAMPF
COMPÉTITION

HARAS NATIONAL SUISSE

24.10.2026



Liebe Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Liebe Besucherinnen und Besucher
Liebe Helferinnen und Helfer
Liebe Sponsoren

Wir heissen Sie ganz herzlich willkommen zum 2**Anlass in Avenches! Es ist der letzte Anlass, an dem Sie sich noch für die SM vom 25. Oktober qualifizieren können. Gutes Gelingen!

Beim Horseathlon® steht die **motivierte und vertrauensvolle Mitarbeit des Pferdes** im Mittelpunkt. Mit Verständnis, Zuneigung und Respekt entsteht eine Partnerschaft, in der Mensch und Pferd gemeinsam wachsen. Dabei geht es nicht darum, möglichst schnell „höher, schneller, weiter“ zu erreichen. Vielmehr zählt der Weg: eine pferdegerechte Ausbildung, die Vertrauen, Harmonie und Freude am gemeinsamen Tun fördert.
So wird der Horseathlon® zur Bestätigung der täglichen, einfühlsamen Arbeit – auf dem Weg zu **„präziser, schöner und pferdegerechter“**.

In diesem Heft finden Sie alle Informationen zum Horseathlon®.

«Bodenarbeit und Reiten ist dann schön, wenn beide lächeln –
Pferd und Mensch.
angelehnt an Rafael Jurado Castillo

In diesem Sinn freuen wir uns auf einen spannenden Anlass.

Das Horseathlon®Team

Chères participantes, chers participants
Chers sponsors
Cher(e)s aides, Cher(e)s juges
Chers visiteurs

Nous avons le plaisir de vous annoncer l'organisation d'une compétition Horseathlon® 2** à Avenches. C'est aussi la dernière occasion de se qualifier pour les Championnats suisses du 25 octobre.

Le Horseathlon® place au cœur de la discipline la collaboration et la confiance du cheval. Grâce à la compréhension, à la communication et au respect, un véritable partenariat se noue, permettant à l'humain et au cheval de grandir ensemble. L'objectif n'est pas de viser la performance pure — « plus haut, plus vite, plus loin » — dans la précipitation. C'est le chemin parcouru qui compte : une formation respectueuse du cheval, favorisant la confiance, l'harmonie et le plaisir de l'activité partagée.

Ainsi, le Horseathlon® vient valider un travail quotidien empreint de sensibilité, sur la voie d'une pratique toujours plus précise, esthétique et respectueuse du cheval.

Vous trouverez, dans ce document, les parcours des différentes épreuves à connaître pour le jour J et nous vous souhaitons une très belle préparation avec votre compagnon.

Apprenez à écouter ce que votre cheval murmure à votre oreille.
Elisabeth de Corbigny

C'est dans cet esprit-là que nous vous souhaitons de passer une journée captivante.

Le team Horseathlon®

Inhalt / Contenu

Organisation
Sponsoren, Gönner/ Sponsors, donateurs
Disziplinen und Zeiten/Disciplines et horaires
Allgemeine Bestimmungen/Dispositions générales
Startliste/Liste de départ
Startzeiten/Heures de départ
Parcourspläne deutsch/Plans des parcours allemand
Parcourspläne französisch/Plans des parcours français
Anfahrtsplan/Plan d‘accès

Organisation

Organisationskomitee/Organisateurs	Horseathlon® Team

Verantwortliche/Responsables

Verpflegung / Restauration	Crêperie Joli-Mont Ursina Steiner
Buvette	Team Horseathlon
Infostand / Stand d'informations	Sandra Louis
Rechnungsbüro / Bureau des calculs	Micah Cleary & Lea Gysin
Sanität/Samaritain	Julie Miéville

Funktionäre/Fonctionnaires

Parcoursbauer / Constructeur des parcours		Helmut Piller – Amélie Mosimann
Speaker		Mirjam Dill
Richter / Juges	Trail/Dressur /dressage	Amélie Mosimann, Fabien Mercier
	Bodenarbeit / Travail au sol	Alice Haller, Jaël Märklin
	Gelassenheit / Sérénité	Lorane Vuilleumier, Noah Voisard

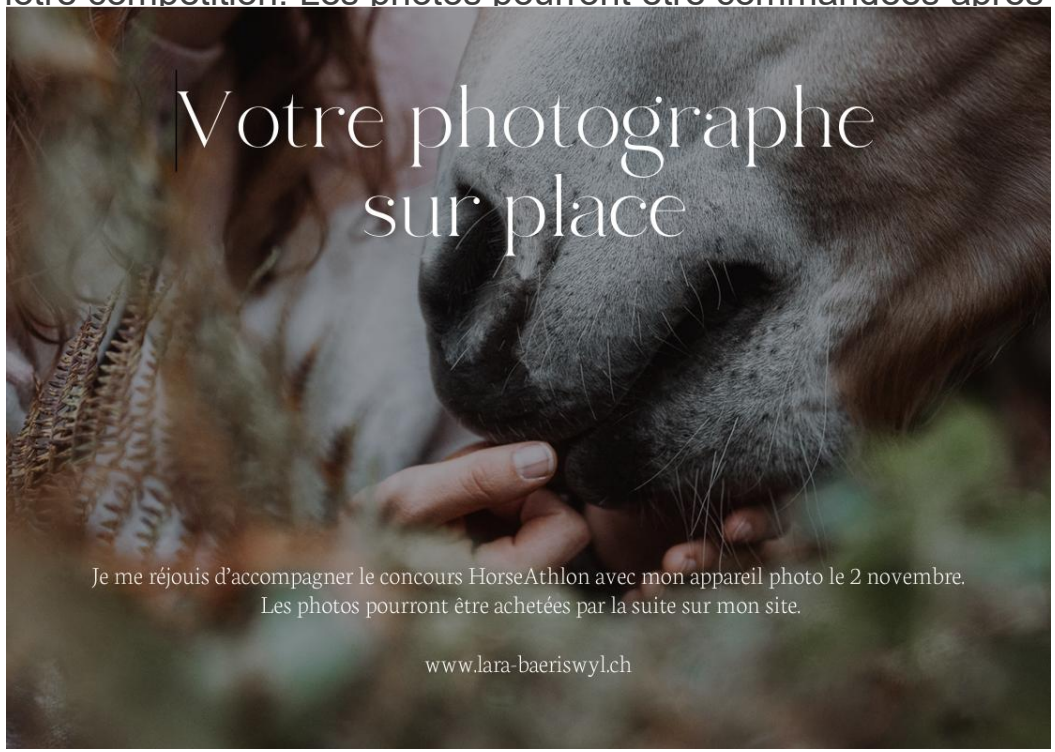
Tierarzt ab Abruf / Vétérinaire sur appel — Claudia Graubner 076 681 12 41

Fotograf / Photographe

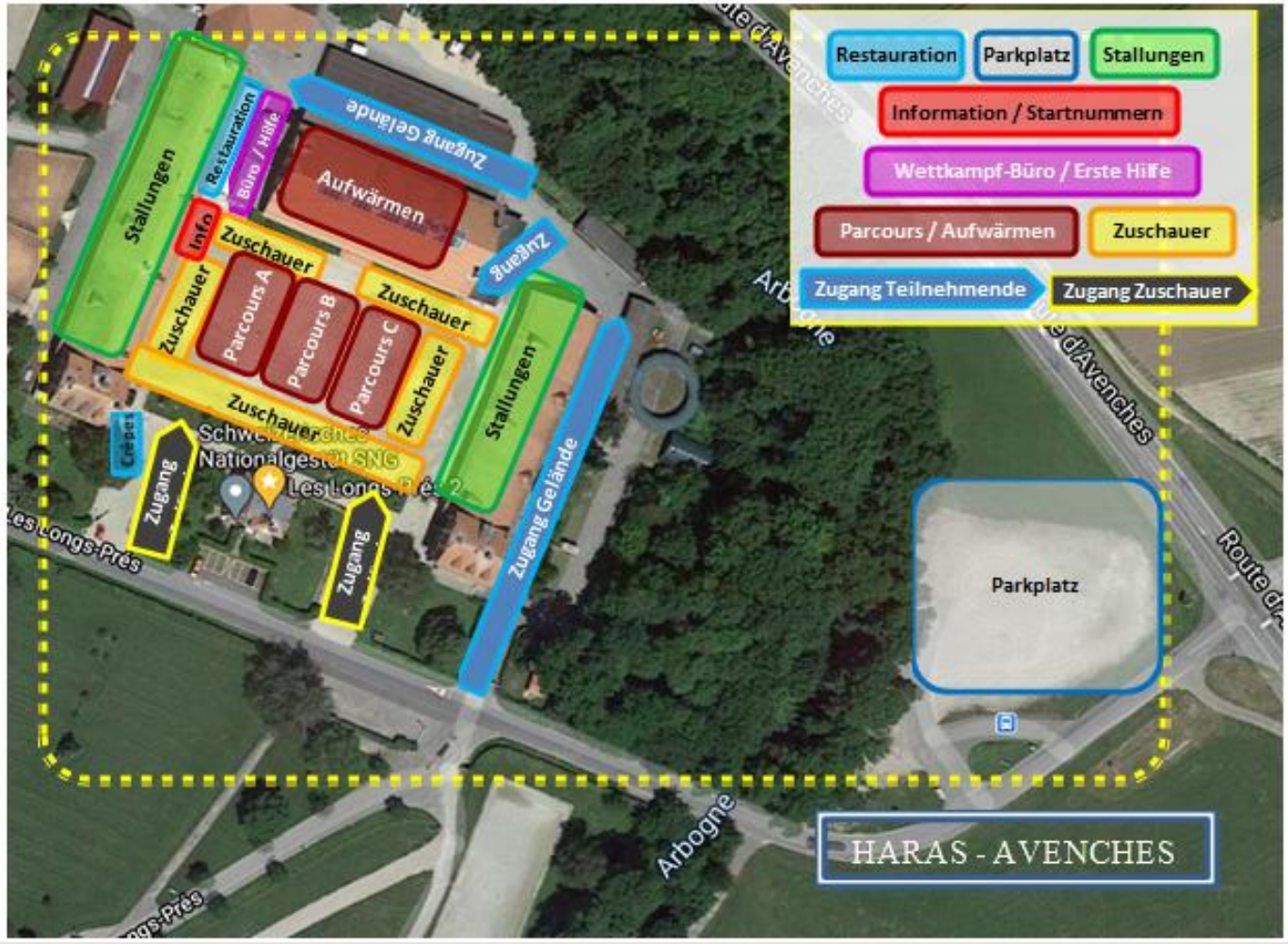
Wir freuen uns sehr, dass die Fotografinnen **Axelle Drevet** (Samstag) und **Lara Baeriswyl** (Sonntag) die beiden Tage anwesend sind. Sie werden Momente unseres Wettbewerbs in Bild festhalten, damit sie uns in schönster Erinnerung bleiben. Die Fotos können nach dem Anlass bestellt werden.

Les photographes **Axelle Drevet** (samedi journée) et **Lara Baeriswyl** (dimanche journée) seront présentes durant le weekend. Elles immortaliseront les plus beaux moments de notre compétition. Les photos pourront être commandées après la compétition.





Lageplan Wettkampf-Gelände /
Plan de situation de la place de concours



Sponsoren, Gönner / Sponsors, donateurs



FOOLFASHION.CH
EQUESTRIAN SWISS SHOP

BIO WALDBODEN
Swissmade Pferdeeinstreu



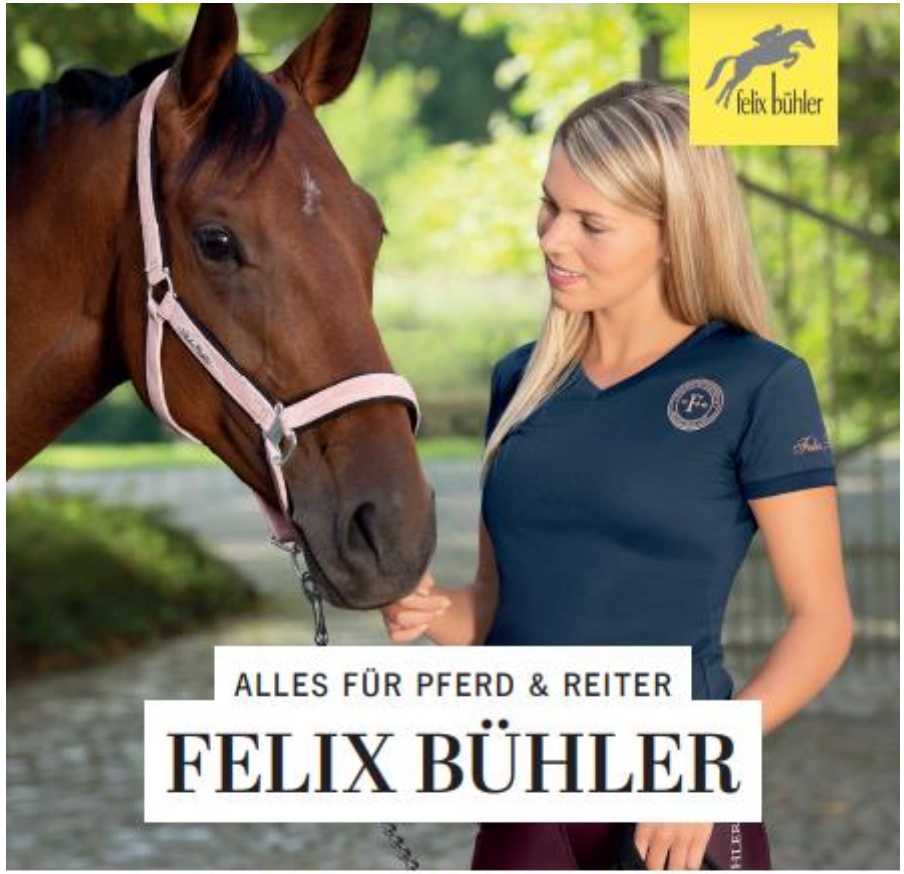
Man sieht es Ihrem Pferd an

Gesund, natürlich, hochwertig – das FREY Produktsystem baut auf hohen Qualitätsansprüchen und bietet alles was Ihr Pferd für robuste Gesundheit, natürliche Leistungsbereitschaft und schonende Pflege braucht. Ob stärkende Kräutermischung, ausgewogenes Zusatzfutter oder schützender Hufspray.

FREY www.frey-swiss.ch

FREY

frey-swiss.ch



16 x IN DER SCHWEIZ

1023 CRISSIER
Chemin du Closalet 12

1216 GENF-COINTRIN
Avenue Louis Casaï 80

1726 FARVAGNY
Zone Industrielle Riaux 8

3073 BERN-GÜMLIGEN
Feldstrasse 42

3236 GAMPELEN
Gewerbestrasse 12

4133 PRATTELN
Zurlindenstrasse 29

4528 ZUCHWIL
Dorfackerstrasse 47

5600 LENZBURG
Ringstrasse Nord 43

6010 KRIENS
Nidfeldstrasse 12

6340 BAAR-SIHLBRUGG
Sihlbruggstrasse 99

7310 BAD RAGAZ
Elestastrasse 18

8500 FRAUENFELD
Langfeldstrasse 53c

8604 VOLKETSWIL
Chlirietstrasse 20

8645 RAPPERSWIL-JONA
Engelhölzlistrasse 7b

8953 DIETIKON
Lerzenstrasse 8

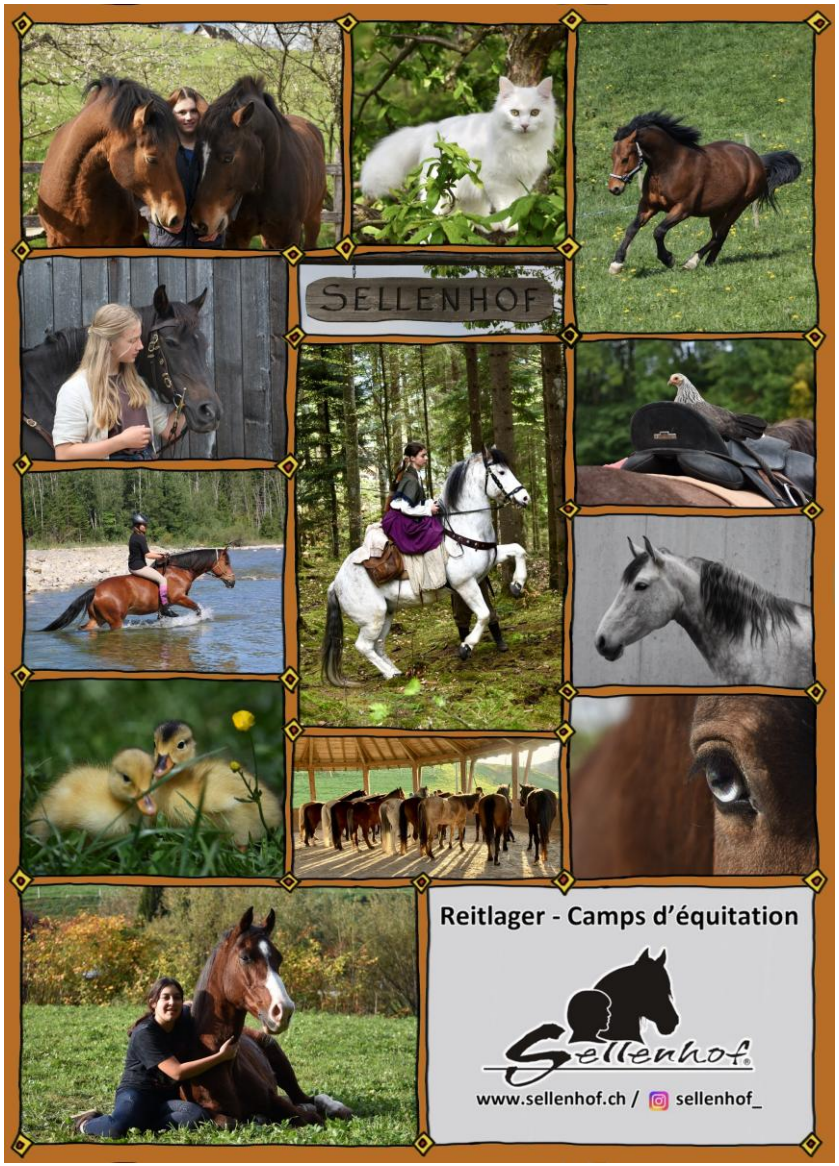
9015 ST. GALLEN
Breitfeldstrasse 3

WWW.FELIX-BUEHLER.CH

Aux mille pâtes



JARDIN
CLOSEL
BOURBON


SELLENHOF
Reitlager - Camps d'équitation
Sellenhof
www.sellenhof.ch / sellenhof_


Jessica Bigler Artiste Peintre

Keller's echte





LEINSAMEN
gekocht / getrocknet

Heinz Keller Futterspezialitäten GmbH
9470 Buchs / SG

Tel : +41 (0)81 756 04 56
www.kellers-leinsamen.ch



EquiNomic «Dynamik im Sattel»

Mehr Komfort
Bessere Kommunikation
Höhere Leistungen

Equinomic Sattlerei GmbH
Poststrasse 27h
8556 Wigoltingen

Telefon 071 630 00 25 | www.equinomic.ch

Disziplinen und Zeiten / Disciplines et horaires

Horseathlon®
07:45 – ca/environs 18 :30

Rangverkündigung/ Remise de prix

F3/D2	ca/env. 13:00
F1/F2/D1	ca/env. 18:00

Allgemeine Bestimmungen

Die Startzeiten sind verbindlich. Verspätetes Erscheinen führt zum Ausschluss. Vor dem Start müssen die Start-Nummern beim Infostand abgeholt werden. **Teilnehmende, welche das Startgeld am Starttag noch nicht einbezahlt haben, erhalten die Startnummer nur gegen Barzahlung.** Teilnehmende, welche noch in der Vorwoche einbezahlt haben, werden gebeten, die Quittung als Beleg vorzuweisen.
PWs und Transporter dürfen nur auf den gekennzeichneten Parkplätzen abgestellt werden. Dem Parkdienst ist unbedingt Folge zu leisten. Wir bitten die Teilnehmenden, den Mist in die bereitgestellten Schubkarren zu entsorgen.

Notfallnummern

Horseathlon®	078 / 826 65 31 Amélie Mosimann
Veterinär	076 / 681 12 41 Claudia Graubner
Notruf	144
Rega	1414
Polizei	117

Weitere Infos am Infostand.

Beim Horseathlon® findet keine Parcoursbesichtigung statt. Jede/r Teilnehmende hat im Voraus die Parcourspläne per elektronische Medien erhalten.
Die Teilnahme am Horseathlon® und den anderen Disziplinen erfolgt auf eigenes Risiko.
Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für allfällige Unfälle, Diebstähle oder Sachschäden, welche ReiterInnen, BesitzerInnen, ZuschauerInnen oder Pferde treffen können. Die Versicherung ist Aufgabe der Teilnehmenden.

Preise: Plaketten und Naturalpreise für alle Horseathlon® Teilnehmenden.

Dispositions générales

Les horaires sont à respecter, les retardataires sont exclus du concours.
Les documents et les numéros de départ doivent être pris au stand info avant le départ. Les participants, ayant payé la finance d'inscription dans la semaine précédant l'épreuve, sont priés de présenter leur quittance à l'info. Les participants qui n'ont pas encore payé leur finance d'inscription, ne recevront leur numéro de départ qu'après règlement de celle-ci.

Les véhicules et les transporteurs doivent être parqués sur les places désignées à ce propos, il est impératif de suivre les consignes de parcage. Nous demandons aux participants de déposer les crottins dans les brouettes prévues à cet effet.

Numéros d'urgence

Horseathlon®	078 826 65 31 (Amélie Mosimann)
Vétérinaire	076 / 681 12 41 Claudia Graubner
Ambulance	144
REGA	1414
Police	117

Autres renseignements au stand d'information.

Il n'y aura pas de visite du parcours, chaque participant a reçu les plans des parcours à l'avance.
Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas d'accidents, dommages ou vols durant la manifestation.
L'assurance est à la charge du participant.

Prix: Plaquette et prix en nature pour chaque participant.

Startliste / Liste de départ

N°	Kat Cat	Name Nom	Vorname Prénom	Ort Lieu	Pferd Cheval	Rasse/Jahr Race/Ann.
1	D1	Zürcher	Evelyne	2720 Tramelan	Loustic	Fm 2013
2	D1	Haueter	Tania	Begnins	Ginger d'Elah	AA 2016
3	D2	Dill	Mirjam	1716 Plaffeien	Lechuga	Lusitano 2015
4	D2	Schaerrer	Maude	1792 Cordast	Captain Sixty Six	Quarter horse 2017
5	D2	Aebischer	Arwen	St. Antoni	Okie	AQH 2008
6	D2	Zürcher	Evelyne	2720	Doline	FM 2017
7	D2	Neury	Nadège	2360 Le Bémont	L'Apéro du Préla	FM 2017
8	D2	Bächler	Ursula	Rechthalten	Eos	Freiberger 2017
9	D2	Sordet	Movana	1882 Gryon	Arizona de la Toire	FM 2016
10	D2	Ginier	Eléonore	1863 Le Sépey	Calvin du Coinat	
11	D2	Galli	Nadine	3036 Detligen	Gallito	Cruzado 2011
12	D2	Minder	Alexandra	2534 Les Prés-d'Orvin	Nuance CH	FM
13	D2	Spettel	Aurélie	1663 Epagny	Valdivio	cheval de selle 2009
14	F1	Mosimann	Amélie	2516 Lamboing	Max	Poney ONC 2013
15	F1	Studer	Vera	8154Oberglatt	Pepper	Fjordponymix 2016
16	F1	Hinnen	Gabi	8153 Rümlang	Sidney	Shettlandpony 2011
17	F1	Mizel	Sophie	2362 Montfaucon	Dolly	Painte Horse 2013
18	F1	Buff	Patrizia-Larissa	8154 Oberglatt	Spirit vom Bühlhof	Minishetty 2018
19	F1	VERCRUYCE-BAER	Corinne	1896 vouvry	TOSCA DE LA COMBE	Lusitanien 2007
20	F1	Mosimann	Amélie	2516 Lamboing	Surprise	Mini shetland 2016
21	F1	Cornuz	Brigitte	1787 Mur	Tabasco	New Forest 1999
22	F1	Hinnen	Gabi	8153 Rümlang	Angelina	Shettlandpony 2004
23	F2	Maurer	Alexandra	1752 Villars-sur-Glâne	Fidji	ONC 2019
24	F2	Marti	Sophie	1422 Grandson	Iolite Ombre du Jour	OC 2018
25	F2	Boss	Melissa	2063 Vilars	Zion	Holstein 2005

26	F2	Arn	Beatrice		Kukîshi	Maultier 2012
27	F2	LEVRAND	Céline	1926 FULLY	L'ASTUCE DE PRADURANT	PONEY CONNEMARA 2021
28	F2	Miéville	Julie	2000	Cayenne	Shetland 2005
29	F2	Flückiger	Lena	2024 St-Aubin-Sauges	Zamira LM	Zangersheide 2013
30	F2	Cattin	Pauline	2350 Saignelegier	Perle	
31	F2	Jenni	Eléonore	1413 Orzens	Briula	ONCS (Lusitano) 2011
32	F2	Jenni	Zoée	1413 Orzens	Bali	ONCS (Lusitano) 2011
33	F2	Rebetez	Laetitia	2362 Montfaucon	Paillette	FM 2017
34	F2	Gamma	Aline	1453 Bullet	Babette	
35	F2	Schulthess	Jeannine	Pfyn	Hope vom Seeblick	Deutsches Classic Pony 2012
36	F2	Schreyer	Anaïs	3238 Gals	Taïga	Ponymix 2022
37	F2	Arn	Beatrice		Tornado	Maultier 2008
38	F2	Bleichenbacher	Ajla	3234 Vinelz	Abricot	Welshmix 2022
39	F2	Donzallaz	Cindy	1475	Comète	Welsh 2014
40	F2	Kamoo	Anne	1470 Estavayer	Niara	FM 2018
41	F2	Vallotton	Cassandra	2126 Les Verrieres	Vendredi	ONC 2009
42	F2	Nicolet	Océane	1726 posat	Fée	Merens 2015
64	F2	Gauthier	Laetitia	1782 Formangueires	Dulzura Yedra	PRE 2022
43	F3	Pauchard	Elise	1564 Domdidier	Cannelle	FM 2022
44	F3	Schneider	Lisa	1530 Payerne	Kalmia Schueracher	Shetland 2020
45	F3	Progin	Lilyrose	1564 Domdidier	Fibi des Vaux	Shetland 2015
46	F3	Prochazka	Laurence	2523 Lignières	Bee	Shetland 2018
47	F3	Balland	Livia	1073 Savigny	Sikaliste DV	KWPN 2022
48	F3	Bianchi	Sophie	1426 Corcelles-près-Concise	Athena	Welsh pony 2020
49	F3	Sebastiani	Fiona	1642 Sorens	Texas	
50	F3	Pfund	Christine	1551 Vers-chez-Perrin	Effinia	2015
51	F3	Prochazka	Enola	2523 Lignières	Stytch du Sergent	Shetland 2022
52	F3	Miéville	Anaïs	2000 Neuchâtel	Nirvana	Mini-Shetland 2007
53	F3	Dutilleul	Manon	1744	Praline	Shetland 2015
54	F3	Fuhrer	Kathleen	1564 Domdidier	Divine d'Ober	Fjord 2013
55	F3	Cardoit	Aroha	3238 Gals	Yuki	Tinkerstute 2010
56	F3	Fabienne	Niederhauser	3236 Gampelen	Raven	Fellponystute 2016
57	F3	Roy	Laetitia	1322 Croy	Naljscha vom Hagli	FM 2021

58	F3	Mazzarelli	Simona	1084 Carrouge	Lexi	Welsh Mountain
59	F3	Marie	Andrey	1632 Riaz	Blood	Quarter 2017
60	F3	Besson	Elena	2126	Müsli	Ponette 1998
61	F3	Cousty Douat	Véronique	1091 Aran	Mira	FM 2017
62	F3	Chafflon	Margot	1745	Déesse	Poney ONC 2013
63	F3	Sulger	Eloïse	1752 Villars-sur-Glane	Praline	Shetland 2015

Startzeiten / Heures de départ

Zeit Heure	Bodenarbeit/Travail au sol		Gelassenheit/Sérénité		Trail,Dressur/Trail,Dressage		
07:44	43	F3					07:44
07:52	44						07:52
08:00	45						08:00
08:08	46		43	F3			08:08
08:16	47		44				08:16
08:24	48		45				08:24
08:32	49		46				08:32
08:40	50		47				08:40
08:48	51		48				08:48
08:56	52		49				08:56
09:04	53		50				09:04
09:12	54		51				09:12
09:20	55		52		3	D2	09:20
09:28	56		53		4		09:28
09:36	57		54		5		09:36
09:44	58		55		6		09:44
09:52	59		56		7		09:52
10:00	60		57		8		10:00
10:08	61		58		9		10:08
10:16	62		59		10		10:16
10:24	63		60		11		10:24
10:32			61		12		10:32
10:40			62		13		10:40
10:48	3	D2	63				10:48
10:56	4						10:56
11:04	5						11:04
11:12	6		3	D2			11:12
11:20	7		4				11:20
11:28	8		5				11:28
11:36	9		6				11:36
11:44	10		7				11:44
11:52	11		8				11:52

12:00	12		9				12:00
12:08	13		10				12:08
12:16			11		1	D1	12:16
12:24			12		2		12:24
12:32			13				12:32
12:40							12:40
12:48							12:48
12:56	1	D1					12:56
13:04	2						13:04
13:12							13:12
13:20	14	F1	1	D1			13:20
13:28	15		2				13:28
13:36	16						13:36
13:44	17		14	F1			13:44
13:52	18		15				13:52
14:00	19		16				14:00
14:08	20		17				14:08
14:16	21		18				14:16
14:24	22		19				14:24
14:32			20				14:32
14:40	23	F2	21				14:40
14:48	24		22				14:48
14:56	25						14:56
15:04	26		23	F2			15:04
15:12	27		24				15:12
15:20	28		25				15:20
15:28	29		26				15:28
15:36	30		27				15:36
15:44	31		28				15:44
15:52	32		29				15:52
16:00	33		30				16:00
16:08	34		31				16:08
16:16	35		32				16:16
16:24	36		33				16:24
16:32	37		34				16:32
16:40	38		35				16:40
16:48	39		36				16:48
16:56	40		37				16:56

17:04	41		38				17:04
17:12	42		39				17:12
17:20	64		40				17:20
17:28			41				17:28
17:36			42				17:36
17:44			64				17:44

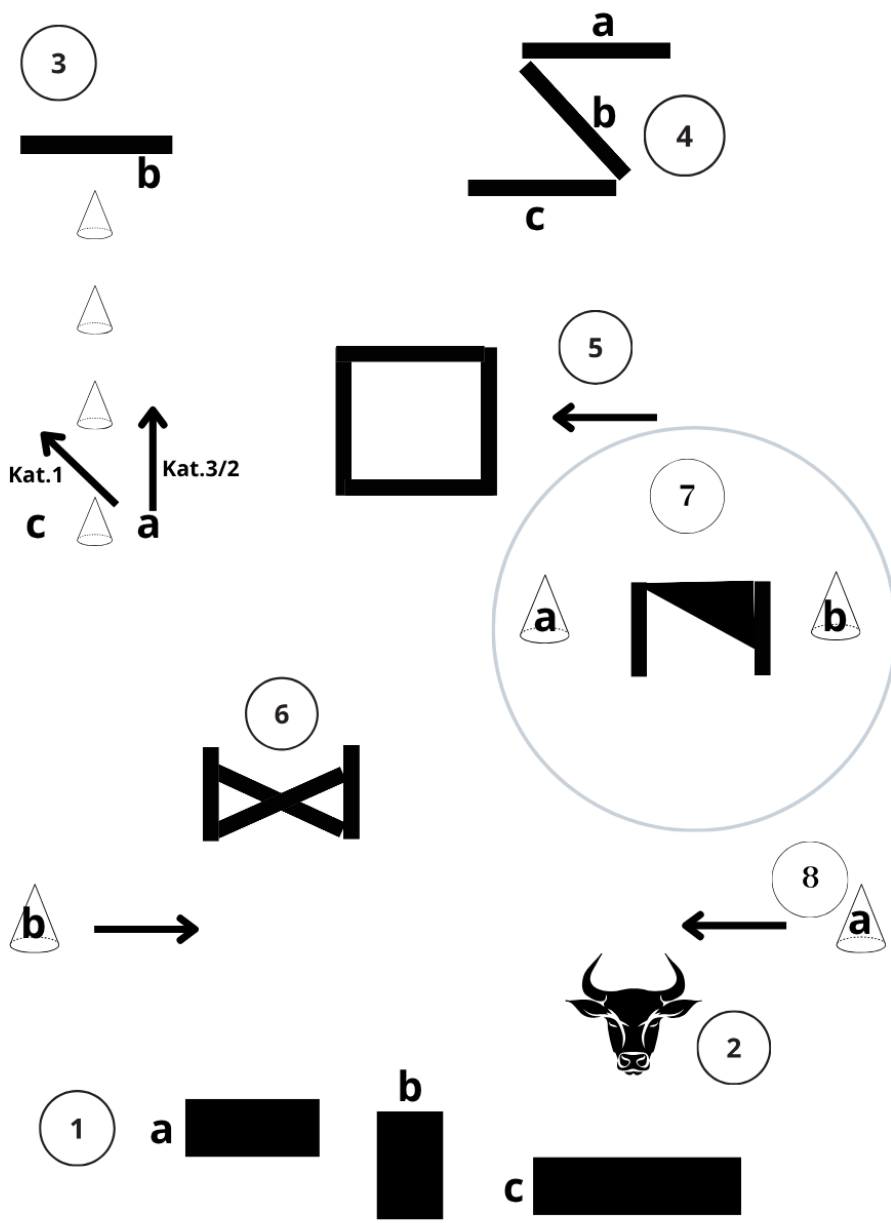
HORSEATHLON ® AVENCHES 2026 SM + 2**

Trail/Dressur Kategorien D1 D2 D3

Maximalzeit : 8 Minuten

Achtung: D3 Gangarten zwischen den Hindernissen frei
D2 / D1 Trab oder Galop

	EXERCICES	LIGNES DIRECTRICES
1	3) Über Brücken a), b) und c) reiten 2) Wie 3), stopp auf Brücke 2, Becher von der einen Seite zur anderen Seite stellen 1) Wie 2), aber rückwärts über die zweite Brücke	• Linie • Losgelassenheit • Fluss • Aufmerksamkeit
2	3) Ring von Horn nehmen, eine Runde im Schritt und den Ring wieder auf der gleichen Seite deponieren. 2) Wie 3) aber im Trab um den Stier reiten 1) Wie 3) im Galopp um den Stier reiten	• Losgelassenheit • Linie • ruhiges Stehen • Aufmerksamkeit • Anlehnung • Versammlung
3	3) Vorwärts von a) nach b), rückwärts auf einer geraden Linie von b) nach a) 2) Wie 3), am Schluss noch um die Pylone nach c) 1) Slalom rückwärts von a) nach b)	• Linie • Losgelassenheit • Takt / Fluss • Aufmerksamkeit • kein Touchieren
4	3) Seitwärts vor der Stange bei a) (rechts und links) 2) Wie 3, aber über der Stange a) und b) 1) Seitwärts über die Stangen a), b) und c)	• Takt / Linie • Losgelassenheit • kein Touchieren • Stellung / Biegung
5	3) Im Schritt ins Stangenviereck reiten, Stopp, 180 ° Wendung (nach rechts oder links) und wieder hinausreiten 2) Wie 3) aber im Trab, im Schritt hinausreiten 1) Wie 2) aber 360° Wendung	• Losgelassenheit • Takt / Linie • kein Touchieren • korrekte Wendung
6	3) Im Schritt oder im Trab über den Sprung 2) Im Trab oder Galopp über den Sprung 1) Sprung im Galopp überqueren	• Losgelassenheit • Takt • Linie • kein Touchieren
7	3) Zirkel im Trab von a) nach a), Handwechsel im Schritt, durch das offene Tor, danach ein Zirkel von b) nach b) im Trab. 2) Wie 3), das Tor öffnen und schliessen, nach dem zweiten Zirkel im Trab, noch einen Zirkel im Galopp von b) nach b) 1) Einen Zirkel im Trab von a) nach a), danach einen Zirkel im versammelten Galopp sowie ein Zirkel im verstärkten Galopp, Handwechsel durch das Tor, öffnen und schliessen danach dasselbe auf der anderen Hand (Trab, versammelter Galopp, verstärkter Galopp)	• Losgelassenheit • Takt • Aufmerksamkeit • Linie • Fluss • punktgenaue und deutliche Übergänge • Tor nicht loslassen
8	3/2) Hinterhand Wendung oder Roll-back bei a), im Trab zu Pylone b) Stopp, Hinterhandw. im Trab zu a) Stopp bei a) 1) Hinterhandw. oder Roll-back bei a), im Galopp zu Pylone b) Stopp, Hinterhandw., im Trab wieder zu a) Stopp bei a)	• Losgelassenheit • Takt • Linie / Fluss • Wendungen • Stopps



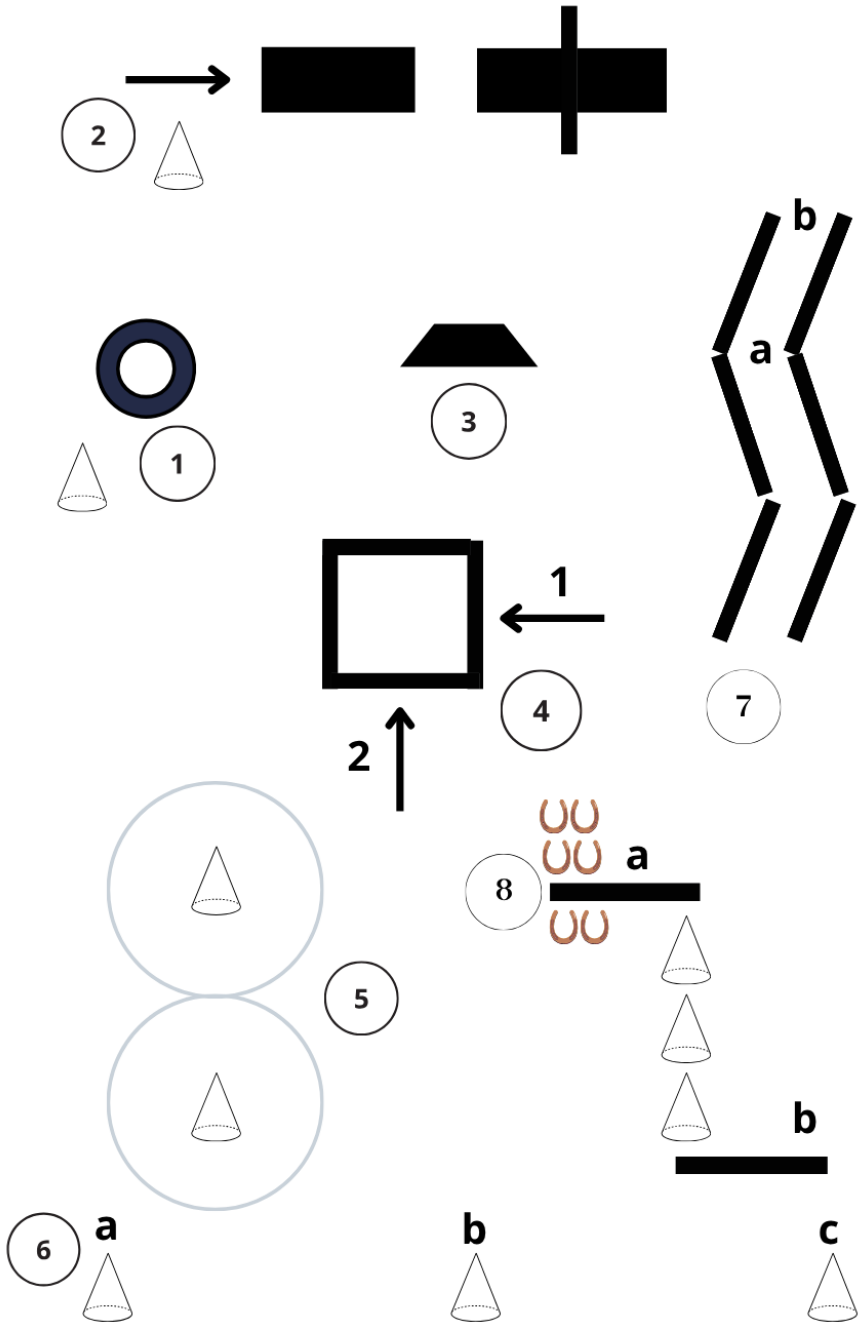
HORSEATHLON ® AVENCHES 2026 SM + 2**

Bodenarbeit Kategorien D1 D2 D3 F1 F2 F3

Maximalzeit : 8 Minuten

Achtung: D3/ F3 Gangarten zwischen den Hindernissen frei
D2/F2/D1/F1 wenn möglich im Trab

	AUFGABEN	LEITGEDANKEN
1	3) Vorderbeine des Pferdes in den Pneu stellen 2) Hinterbeine in den Pneu stellen 1) Wie 2) aber das Pferd geht seitwärts von der Pylone aus in den Pneu	• Aufmerksamkeit • Linie • Genauigkeit • Losgelassenheit
2	3) Das Pferd über die Brücke und die Wippe führen 2) Wie 3) stopp in der Mitte der Wippe (nach dem Kippen) 1) Das Pferd neben die Pylone stellen, hinter die Brücke gehen und zu sich rufen und rückwärts über die Wippe gehen	• Fluss • Linie • Aufmerksamkeit • Losgelassenheit • Appel
3	3) Das Pferd mit den Vorderbeinen auf das Podest führen 2) Wie 3, das Pferd bleibt stehen und die Führperson geht einmal ums Pferd 1) Das Pferd steht mit alle 4 Hufen auf das Podest	• Vertrauen, • Aufmerksamkeit • ruhiges Stehen Linie
4	3) Über die Stangen im Trab auf der Linie 1, Linie zwei im Schritt oder Trab 2) Wie 3) aber alles im Trab 1) Wie 2), aber die Führperson geht ausserhalb der Stangen, Ligne 2 im Trab oder Galopp	• Linie • Losgelassenheit • Takt • Aufmerksamkeit • kein Touchieren
5	3) Longieren einer 8 im Schritt 2/1) Longieren einer 8 im Trab	• Losgelassenheit • Takt • Linie • Handwechsel
6	3) Stopp bei a), im Schritt bis b), Übergang in den Trab bei b), stopp bei c), Vorhandwendung 180° bei c) (eine Seite) 2) Stopp bei a), im Trab bis b), stopp, Vorhandwendung rechts und links 180°, weiter im Trab bis c), stopp bei c) 1) Stopp bei a) im Galopp bis b), danach 180° Vorderhandwendung und eine 180° Hinterhandwendung, weiter im Trab bis c) Stopp bei c)	• Linie • Takt • Losgelassenhei • Aufmerksamkeit • Übergänge • Versammlung
7	3) Vorwärts bis a) rückwärts hinaus 2) Vorwärts bis b) rückwärts hinaus 1) Rückwärts bis b)	• Linie • Fluss • Aufmerksamkeit • kein Touchieren
8	3) Seitwärts vor die Stange a) und den Pylonen 2) Seitwärts über die Stange a) und vor den Pylonen 1) Seitwärts über die Stange a), über die Pylonen und über Stange b)	• Linie • Aufmerksamkeit • Stellung/Biegung • Beine kreuzen, • kein Touchieren

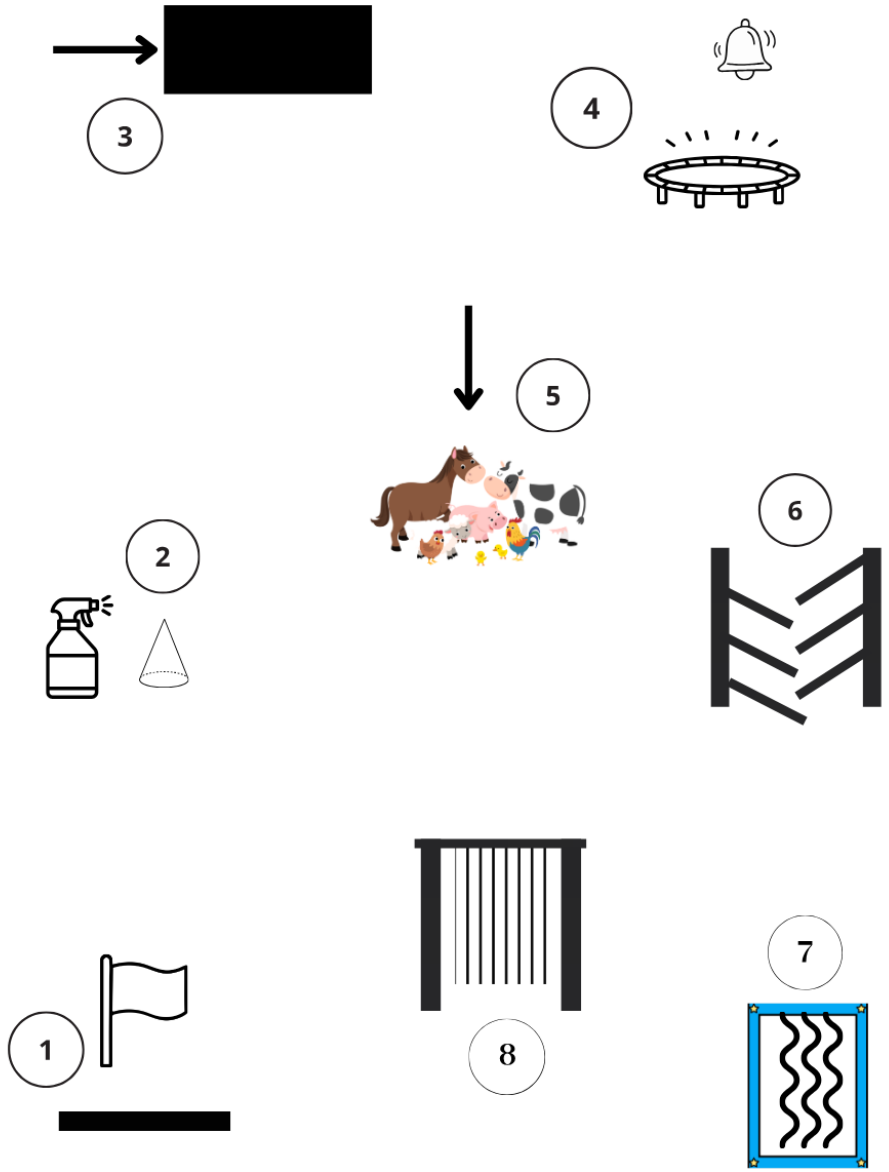


HORSEATHLON ® AVENCHES 2026 SM + 2**

Gelassenheit Kategorien D1 D2 D3 F1 F2 F3

Maximalzeit : 6 Minuten

	AUFGABEN	LEITGEDANKEN
1	3) Das Pferd neben die Stange stellen, mit der Fahne das Pferd an der Schulter abstreichen 2) Das Pferd neben die Stange stellen und die Fahne vom Widerrist, über den Rücken bis zur Kruppe ziehen 1) Das Pferd neben die Stange stellen, die Fahne von der Kruppe, über den Rücken und über den Kopf ziehen	• Ruhe • Aufmeksamkeit • Vertrauen • ruhiges Stehen
2	3) Mit der Spritzflasche neben dem Pferd sprayen (rechts und links) 2/1) Mit der Spritzflasche 3x auf das Pferd sprühen	• Vertrauen • Ruhiges Stehen • Aufmerksamkeit
3	3) Die Vorderbeine des Pferdes auf die Schreckbrücke stellen 2) Über die Schreckbrücke gehen 1) Wie 2) aber mit einem Stopp in der Mitte	• Ruhe • Aufmerksamkeit • Vertrauen • Linie
4	3/2) Das Pferd parallel neben das Trampolin stellen die Führperson hüpft min. 3x und schüttelt dabei die Glocke 1) wie 3/2) aber dabei das Seil loslassen	• Ruhe • Aufmerksamkeit • Vertrauen • Ruhiges Stehen
5	3) Durch die Bauernhof Tiere gehen 2) Wie 3) aber mit einem Stopp in der Mitte 1) Das Pferd am Seil durch die Tiere longieren	• Ruhe • Aufmerksamkeit • Vertrauen • Ruhiges Stehen • Linie
6	3) Durch das breite Schlangental gehen 2) Durch das enge Schlangental gehen 1) Rückwärts durch das enge Schlangental gehen	• Gelassenheit • Ruhe • Sichere Führung • Linie
7	3) Breitseitig durch Wassergraben gehen 2) Längsseitig durch Wassergraben gehen 1) Wie 2), aber Stopp in der Mitte	• Ruhe • Sichere Führung • Linie
8	3) Mit dem Pferd durch den Plastikvorhang gehen 2) Wie 3), mit 3 Sek. Stopp unter dem Vorhang 1) Das Seil auf den Hals des Pferdes legen, auf die andere Seite des Hindernisses gehen und das Pferd zu sich rufen	• Vertrauen • Ruhe • Aufmerksamkeit • Linie • Losgelassenheit



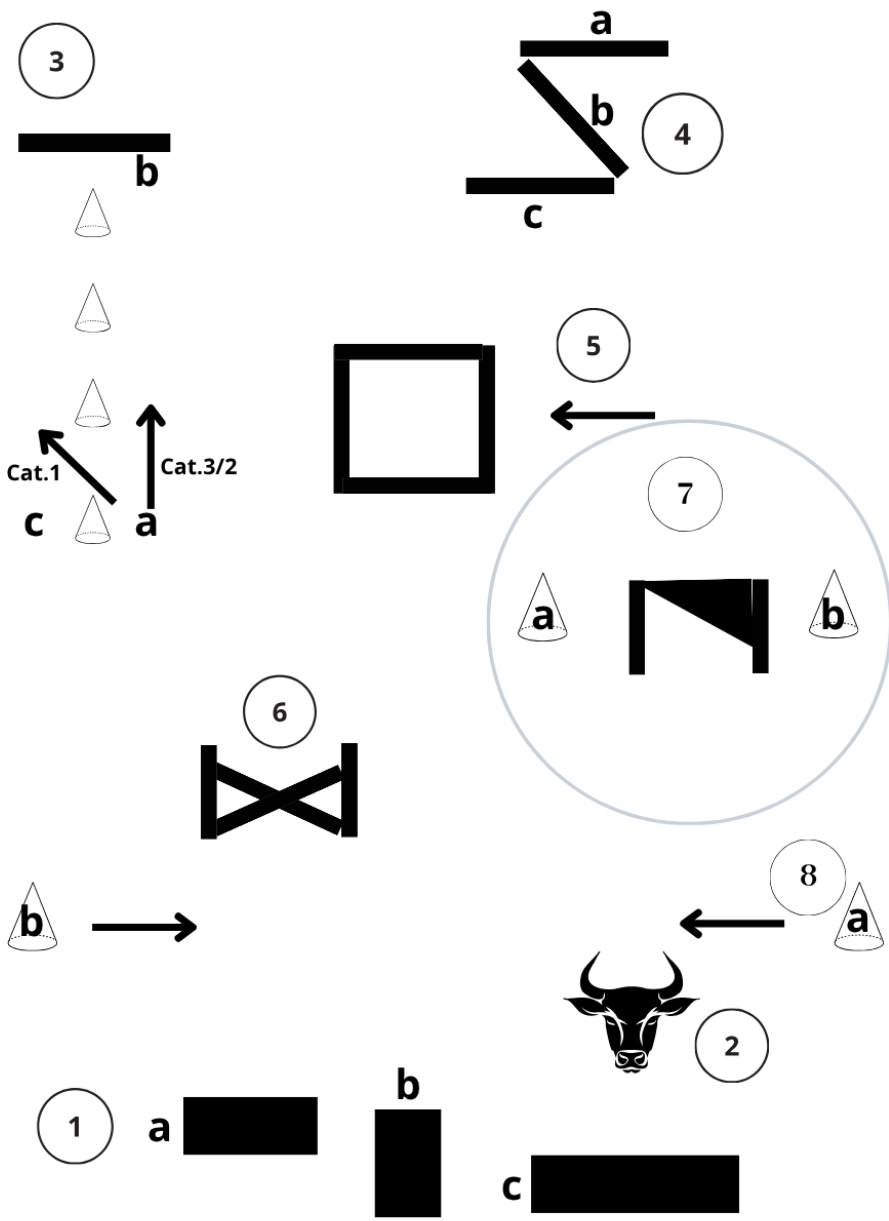
HORSEATHLON ® AVENCHES 2026 CS + 2**

Trail/Dressage Catégories D1 D2 D3

Temps maximal: 8 minutes

Attention: D3 Allures libres entre les exercices
D2 / D1 Trot ou galop

	EXERCICES	LIGNES DIRECTRICES
1	3) Traverser les ponts a), b) et c) 2) Comme 3), arrêt sur le pont 2, prendre le verre d'un côté et le déposer de l'autre 1) Comme 2), mais passer le 2ème pont en reculant	• Ligne • Décontraction • Fluidité • Attention
2	3) Prendre l'anneau de la corne, effectuer un tour au pas et déposer l'anneau à nouveau du même côté 2) Comme 3) mais au trot autour du taureau 1) Comme 3) mais au galop autour du taureau	• Décontraction • Ligne • rester tranquille • Contact / Attention • Rassemblé
3	3) Avancer de a) à b), reculer sur une ligne droite de b) à a) 2) Comme 3), et continuer à la fin autour du cône jusqu'à c) 1) Slalom en reculant de a) à b)	• Ligne / Attention • Décontraction • Rythme / Fluidité • Pas de toucher
4	3) Latéral devant la barre a) (droite et gauche) 2) Comme 3, mais sur les barres a) et b) 1) Latéral sur les barres a), b) et c)	• Rythme / Ligne • Décontraction • Pas de toucher • Position • Incurvation
5	3) Se rendre au pas dans le carré de barre, arrêt, pivoter 180°. (à droite ou à gauche) et ressortir 2) Comme 3) mais au trot, ressortir au pas 1) Comme 2) mais pivot de 360°	• Décontraction • Rythme / Ligne • Pas de toucher • Tourner correct
6	3) Au pas ou au trot sur le saut 2) Au trot ou au galop sur le saut 1) Au galop sur le saut	• Décontraction • Rythme • Ligne • Pas de toucher
7	3) Cercle au trot de a) à a), changement de main au pas à travers la porte ouverte, et ensuite cercle au trot de b) à b) 2) Comme 3), mais ouvrir et refermer la porte, après le deuxième cercle au trot, encore un cercle au galop de b) à b) 1) Cercle au trot de a) à a), cercle au galop rassemblé puis un cercle au galop moyen, changement de main en passant par la porte en l'ouvrant et la refermant, et ensuite même chose sur l'autre main (trot, galop rassemblé, galop moyen)	• Décontraction • Rythme • Attention • Ligne • Fluidité • Transitions précises • Ne pas lâcher la porte
8	3/2) Demi-tour sur les hanches ou Roll-back à a), au trot jusqu'au cône b), arrêt, demi-tour sur les hanches et au trot retour à a), arrêt à a) 1) Demi-tour sur les hanches ou Roll-back à a), au galop jusqu'au cône b), arrêt, demi-tour sur les hanches et au trot retour à a), arrêt à a)	• Décontraction • Rythme • Ligne / fluidité • Tourner • Arrêt



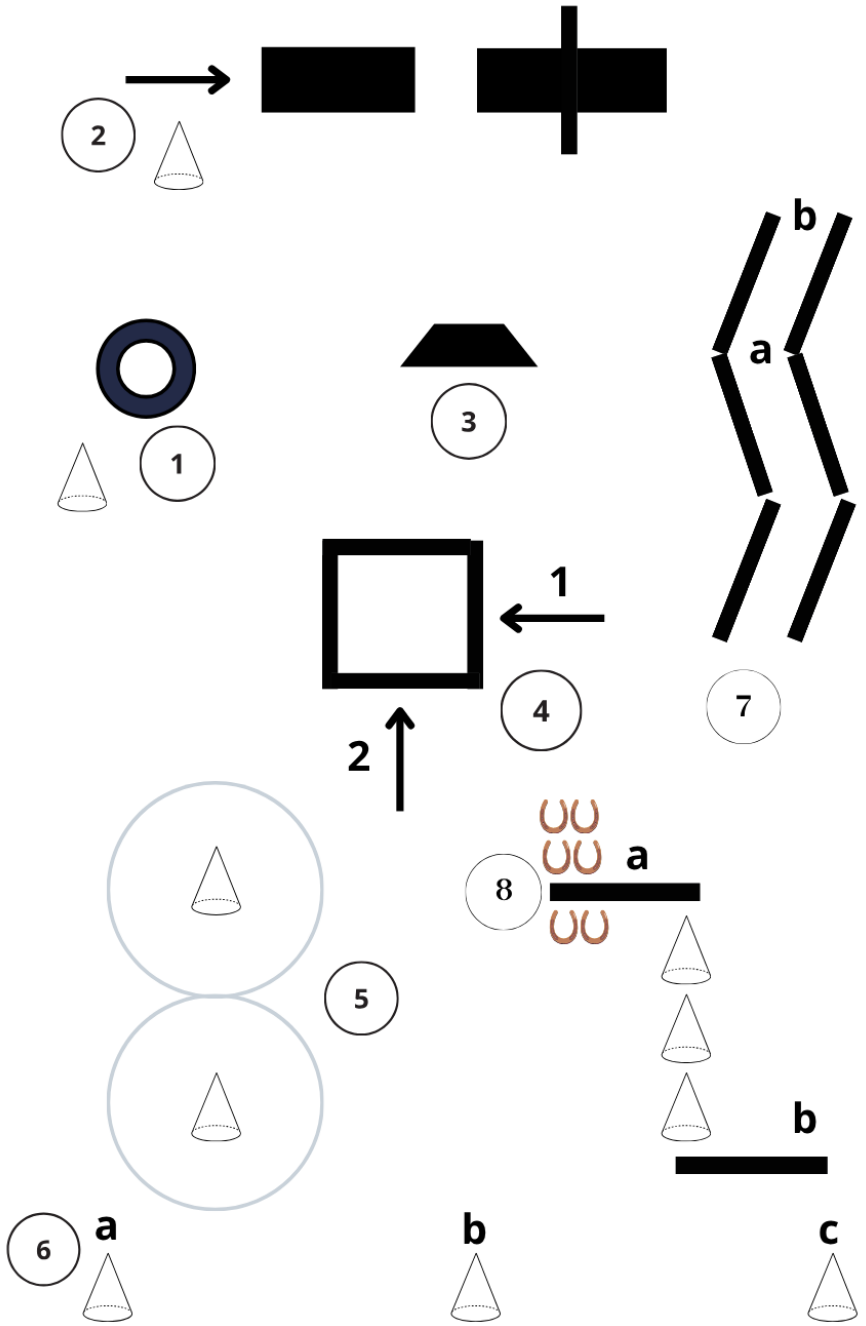
HORSEATHLON ® AVENCHES 2026 CS + 2**

Travail au sol Catégories D1 D2 D3 F1 F2 F3

Temps maximal: 8 minutes

Attention: D3/ F3 Allures libres entre les exercices
D2/F2/D1/F1 au trot quand cela est possible

	EXERCICES	LIGNES DIRECTRICES
1	3) Mettre les antérieurs du cheval dans le pneu 2) Mettre les postérieurs du cheval dans le pneu 1) Comme 2) mais le cheval entre dans le pneu en latéral depuis le cône	• Attention • Ligne • Précision • Décontraction
2	3) Mener le cheval sur le pont et sur la balance 2) Comme 3) avec un arrêt au milieu de la balance (après le balancement) 1) Placer le cheval à côté du cône, le meneur se rend de l'autre côté du pont et rappelle le cheval à lui puis traverser la balance en reculant	• Fluidité • Ligne • Attention • Décontraction • Appel
3	3) Mettre les antérieur du cheval sur le podium 2) Comme 3) le meneur fait ensuite un tour autour du cheval 1) Mettre les 4 pieds sur le podium	• Confiance • Attention • Rester tranquille • Ligne
4	3) Passer la ligne 1 avec les barres au sol au trot, puis passer la ligne 2 avec les cavaletti au pas ou au trot 2) Comme 3) mais le tout au trot 1) Comme 2) mais le meneur doit rester à l'extérieur du carré, ligne 2 au trot ou au galop	• Ligne • Décontraction • Rythme • Attention • Pas de toucher
5	3) Longer un 8 au pas 2) Longer un 8 au trot 1) Longer un 8: une volte au trot, une volte au galop	• Décontraction • Rythme • Ligne • Changement de main
6	3) Arrêt à a), au pas jusqu'à b), transition au trot à b), arrêt à c) demi-tour sur les épaules (1 côté) 2) Arrêt à a), départ au trot, arrêt à b) demi- tour sur les épaules (droite et gauche), départ au trot, arrêt à c) 1) Arrêt à a), départ au galop, arrêt à b) demi-tour sur les épaules (1 côté) puis sur les hanches (1 côté), départ au trot et arrêt à c)	• Ligne • Rythme • Décontration • Attention • Transition • Rassemblé
7	3) Avancer jusqu'à a), ressortir en reculant 2) Avancer jusqu'à b) ressortir en reculant 1) Reculer dans le couloir jusqu'à b)	• Ligne • Fluidité • Attention • Pas de toucher
8	3) Latéral devant la barre a) et les cônes 2) Latéral sur la barre a) et devant les cônes 1) Latéral sur la barre a), sur les cônes et sur la barre b)	• Ligne • Attention • Position • Incurvation • Croiser les jambes • Pas de toucher

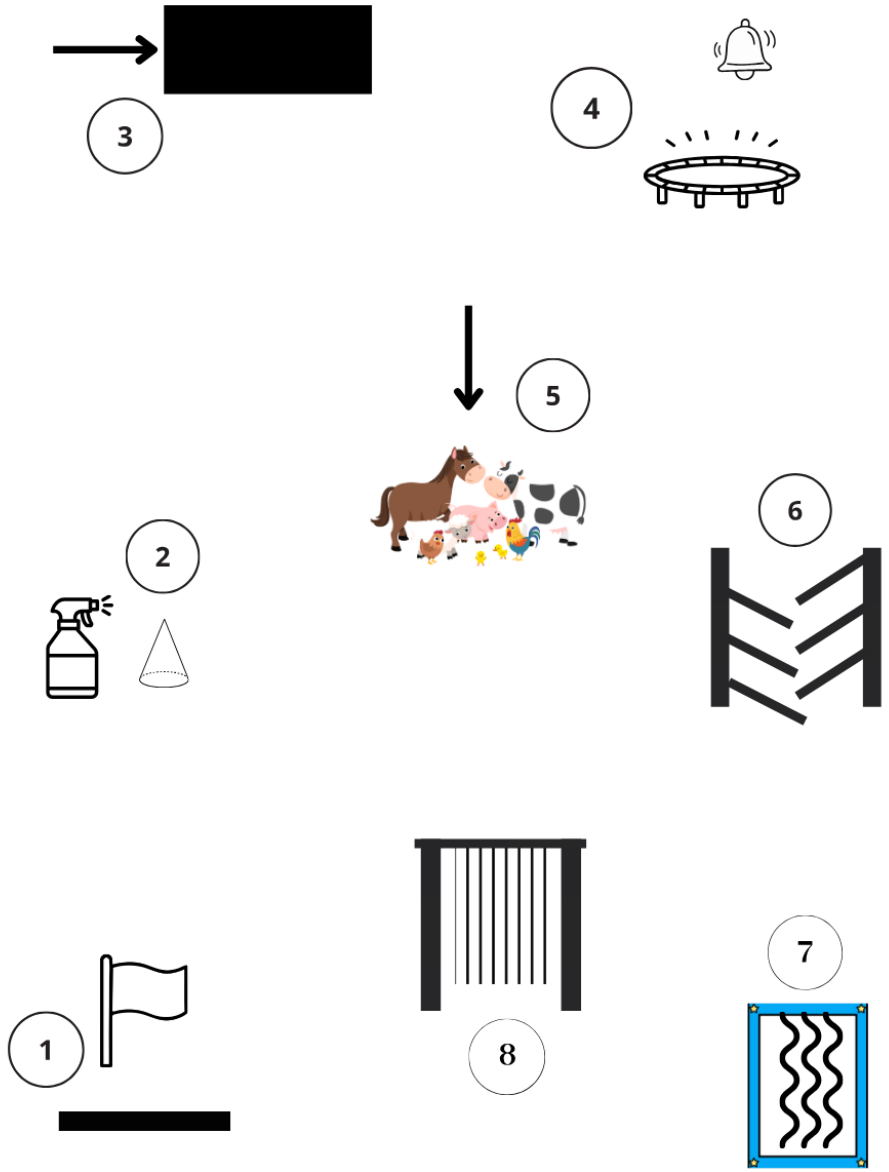


HORSEATHLON ® AVENCHES 2026 CS + 2**

Sérénité Catégories D1 D2 D3 F1 F2 F3

Temps maximal: 6 minutes

	EXERCICES	LIGNES DIRECTRICES
1	3) Placer le cheval parallèlement à la barre, caresser l'épaule du cheval avec le drapeau 2) Placer le cheval parallèlement à la barre, tirer le drapeau depuis le garrot, sur le dos et jusqu'à la croupe 1) Placer le cheval parallèlement à la barre, tirer le drapeau de la croupe, sur le dos et par-dessus la tête	• Calme • Attention • Confiance • rester tranquille
2	3) Sprayer à côté du cheval (à sa gauche et à sa droite) 2/1) Sprayer 3x sur le cheval	• Confiance • rester tranquille • Attention
3	3) Mettre les antérieurs sur le pont effrayant 2) Traverser le pont effrayant 1) Comme 2) avec un arrêt sur le pont	• Calme • Attention • Confiance • Ligne
4	3/2) Placer le cheval parallèlement au trampoline, le meneur saute min. 3x et secoue en même temps la cloche 1) Comme 3/2) mais lâcher la corde	• Calme • Attention • Confiance • rester tranquille
5	3) Passer au travers des animaux de la ferme 2) Comme 3) avec un arrêt au milieu 1) Longer le cheval au travers des animaux de la ferme	• Calme • Attention • Confiance • rester tranquille • Ligne
6	3) Traverser la large vallée des serpents 2) Traverser l'étroite vallée des serpent 1) Reculer dans l'étroite vallée des serpents	• Sérénité • Calme • Mener sereinement • Ligne
7	3) Traverser le bassin dans la largeur 2) Traverser le bassin dans la longueur 1) Comme 2) avec un arrêt au milieu	• Calme • Mener sereinement • Ligne
8	3) Traverser le rideau en plastique 2) Comme 3), avec un arrêt de 3 sec. sous le rideau 1) Mettre la corde sur l'encolure du cheval, le meneur se rend de l'autre côté du rideau et rappelle le cheval à lui	• Confiance • Calme • Attention • Ligne • Décontraction



Anfahrtsplan/Plan d’accès

Haras national
Les Longs-Prés, 1580 Avenches

