

Longe

	Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	Level 6	Level 7	Level 8	Level 9	Level 10
Longieren mit Körpersprache Schritt Trab Galopp	- Materialkunde - Hilfen (Stimme, Peitsche, Körpersprache) - Angehen - auf dem Zirkel gehen - Stoppen	-geradeaus -Volten -Übergänge (Schritt-Stopp) -Rückwärts -Handwechsel	-Schlangenlinien im Schritt -Angehen - auf dem Zirkel gehen -Stoppen	-Geradeaus -Volten -Übergänge (Trab, Schritt, Stopp) -Handwechsel	-Volten -Übergänge (Trab, Galopp) -auf dem Zirkel gehen	-Schlangenlinien	-Galopp aus dem Schritt	-Galopp aus dem Stehen	-Galopp aus dem Rückwärts	Longieren frei ohne Sei Alle Übungen
Geraderichten Im Stehen Schritt Trab Galopp	-Theorie natürliche Schiefe	-Stellung -Biegung -Dehnungshaltung	-Stellung -Biegung -Dehnungshaltung	-Übertreten lassen in Dehnungshaltung -Stellung -Biegung -Dehnungshaltung	-Übertreten lassen in Dehnungshaltung	-Volten -Figuren -Übergänge	-Stellung -Biegung	-Dehnungshaltung	Volten -Figuren -Übergänge	Ganzes Programm in korrekter Stellung, Biegung und Dehnungshaltung
Parcours Schritt Trab Galopp		Stangen und Cavalettis	Trail Hindernisse (Rückwärts zw. Stangen, Pylonen, Brücken, usw.)	Stangen und Cavalettis	Cavalettis	Sprünge	Sprünge	<i>Horseathlon</i> <i>Longen Parcours</i> Stangen, Pylonen und Cavalettis Parcours im Schritt	<i>Horseathlon</i> <i>Longen-Parcours</i> Stangen, Pylonen und Cavalettis Parcours im Trab	<i>Horseathlon</i> <i>Longen Parcours</i> Stangen, Pylonen und Cavalettis Parcours im Galopp

Neben den verschiedenen Übungen werden auch Vertrauen, Harmonie und Losgelassenheit (min. 50%) bewertet.