



Compétition 1\* étoile



Dogathlon à la pause de midi



11 mai 2024

Les Fourches  
2072 Saint-Blaise

**Chères participantes, chers participants**  
**Chers sponsors**  
**Cher(e)s aides, Cher(e)s juges**  
**Chers visiteurs**

Nous vous souhaitons la bienvenue à la clairière des Fourches à Saint-Blaise. Nous nous réjouissons de vous y accueillir nombreux et nous espérons que vous et votre cheval aurez beaucoup de plaisir à participer à cette compétition.

Un grand merci à toutes les aides et les juges pour leur disponibilité qui permet l'organisation d'un tel événement.

Vous trouverez dans ce document le parcours à connaître pour le jour J ainsi que toutes les informations dont vous pourriez avoir besoin. Nous vous souhaitons une très belle préparation avec votre compagnon.

*Monter à cheval doit faire plaisir! Au cheval, au cavalier et aussi au spectateur.*  
(Rafael Jurado Castillo).

C'est dans cet esprit-là que nous vous souhaitons de passer une journée intéressante et captivante.

La Société Hippique de Neuchâtel

# Compétition Horseathlon®

Les chevaux ne sont pas des machines de sport mais des êtres sensibles et fins.

Celui qui prend part à une compétition équestre porte donc une grande responsabilité.

La motivation d'un cheval à travailler avec son cavalier se trouve au premier plan dans une compétition de Horseathlon®. Le travail ne se fait pas sous la contrainte mais avec de la compréhension, de l'amour et du respect. Celui qui travaille son cheval dans le respect de son bien-être à travers la formation Horseathlon® prendra rapidement conscience du vrai but de la compétition équestre : la confirmation d'une relation harmonieuse et d'un travail quotidien solide et mené avec sensibilité.

## La compétition de Horseathlon® est :

- un examen varié des talents équestres, comprenant trois disciplines : trail monté/dressage, travail au sol et sérénité. Chacune de ces disciplines contient cinq exercices pour une compétition 1\* et huit exercices pour une 2\*\*.
- ouverte à tous les équidés : cheval, poney, mulet et âne. Toutes les races sont les bienvenues.
- ouverte à tous les amoureux des chevaux, en selle ou à pied.
- ouverte à toutes les personnes en provenance des différentes disciplines équestres et qui respectent le bien-être des chevaux : équitation anglaise, western, classique, chevaux d'allures...
- ouverte à toutes les classes d'âge et à tous les niveaux. Les différentes catégories offrent des possibilités excellentes pour participer en fonction de son savoir et de son niveau personnel.

## Les catégories :

D1 : Catégorie montée de difficulté supérieure

D2 : Catégorie montée de difficulté moyenne

D3 : Catégorie montée, niveau initiation

F1 : Catégorie menée de difficulté supérieure

F2 : Catégorie menée de difficulté moyenne

F3 : Catégorie menée, niveau initiation

# Contenu

Organisation

Dispositions générales

**Plan d'accès !!! Informations importantes**

Liste de départ

Heures de départ

Plan du parcours

Dogathlon

# Organisation

## *Organisateurs*

Société Hippique de Neuchâtel

---

## **Fonctionnaires**

Parcoursbauer / Constructeur de parcours  
Richter / Juges  
Co. Richter / Co-juges

Amélie Mosimann  
Noah Voisard  
Christelle Favre

Tierarzt / Vétérinaire

Ophélie Clottu

078 841 59 06

## Horaires

Horseathlon®

8:00 jusqu'à env. 17:30

Remise de prix F3/D2

env. 12 : 30

Remise de prix F1/D1/D3

env. 15 : 45

Remise de prix F2

env. 17 : 30

## Restauration

- Petite restauration sur place
- Pâtisseries

# Dispositions générales

Les horaires sont à respecter, les retardataires sont exclus du concours.

Les documents et les numéros de départ doivent être pris au stand info avant le départ. Les participants, ayant payé la finance d'inscription dans la semaine précédant l'épreuve, sont priés de présenter leur quittance à l'info. Les participants qui n'ont pas encore payé leur finance d'inscription, ne recevront leur numéro de départ qu'après règlement de celle-ci.

Les véhicules et les transporteurs doivent être parqués sur les places désignées à cet effet, il est impératif de suivre les consignes de parcage. Nous demandons aux participants de déposer les crottins dans les brouettes mises à disposition.

<b>Numéros d'urgence Horseathlon®</b>	078 826 65 31 (Amélie Mosimann)
<b>Ambulance</b>	144
<b>REGA</b>	1414
<b>Police</b>	117

Autres renseignements au stand d'information.

Il n'y aura pas de visite du parcours, chaque participant a reçu le plan du parcours à l'avance. Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas d'accidents, dommages ou vols durant la manifestation. L'assurance est à la charge du participant.

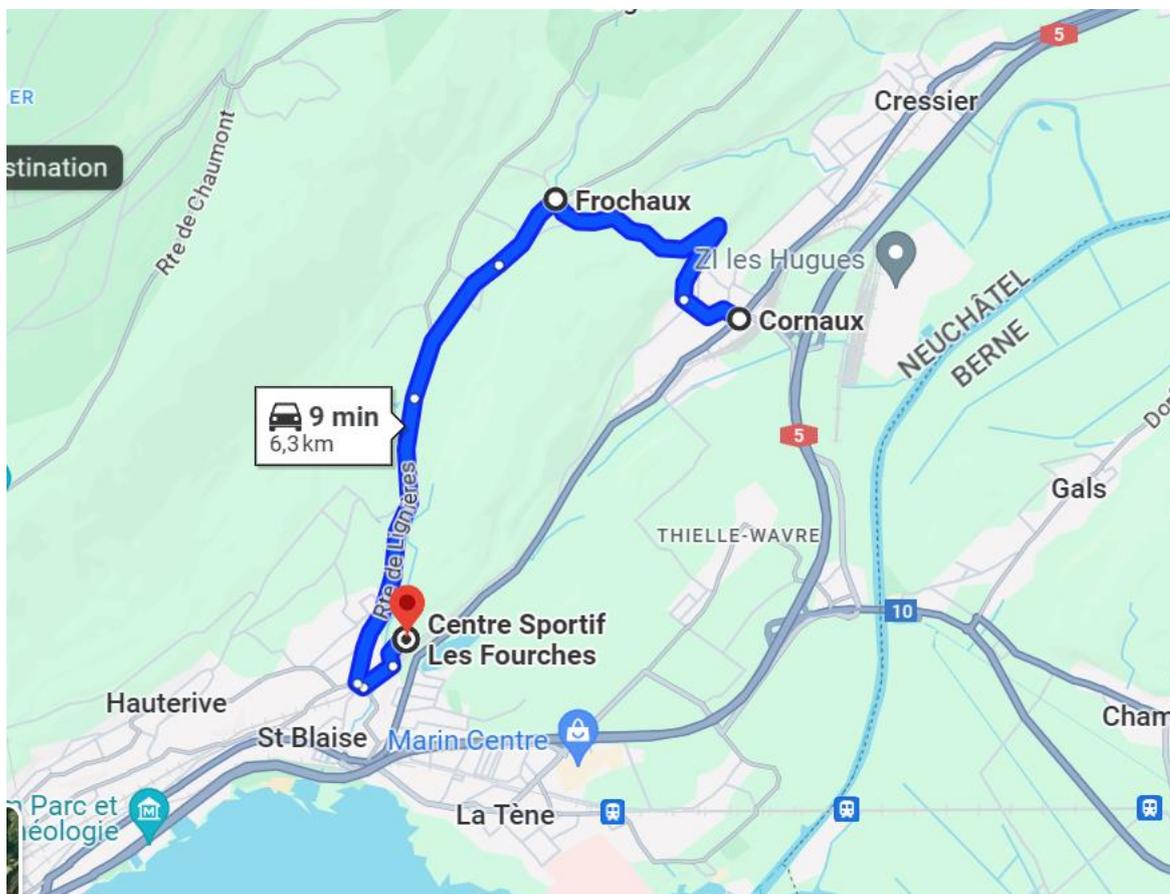
**Prix:** Plaquette et prix souvenir

**Veillez prendre votre propre récipient pour abreuver votre cheval pour une question d'hygiène.**

# Plan d'accès

Attention !!! En raison de travaux dans le village de Saint-Blaise (Rue de Maigroge fermée), l'accès à la place des Fourches est fortement modifié pour les voitures avec remorques qui ne peuvent pas traverser la Rue de Vigner dans le village de Saint-Blaise. C'est pourquoi, nous vous demandons de suivre les flèches oranges Concours Hippique et de prendre assez d'avance sur votre trajet et de suivre le plan suivant :

**Accès :** prendre la sortie Cornaux (en cas de fermeture de cette sortie, prendre la sortie Cressier et revenir sur Cornaux), monter dans le village de Cornaux direction Frochaux (montée assez raide), redescendre ensuite sur Saint-Blaise sur la route de Lignièrès, puis traverser le pont pour rejoindre la route de Lahire et les Fourches.

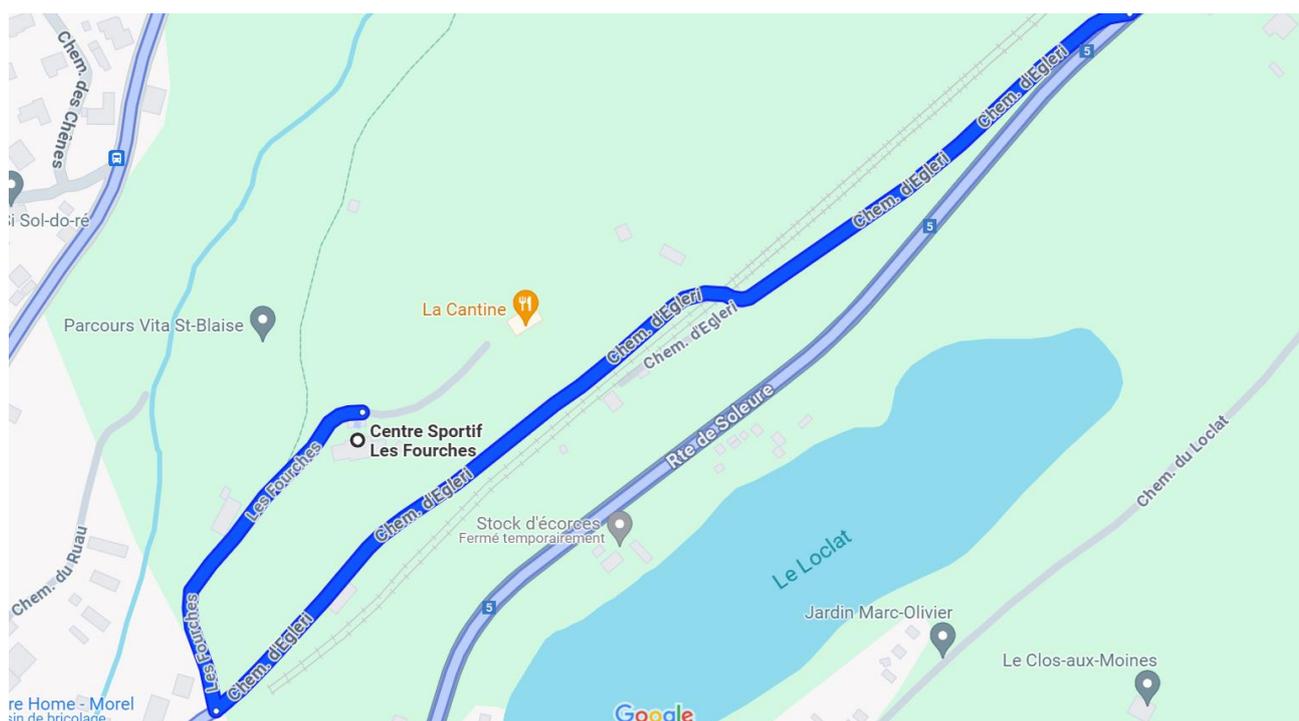


Arrivée sur place :



## Retour

Pour rentrer chez vous, vous pourrez suivre le chemin d'Egleri.



# Liste de départ

N°	Kat Cat	Name Nom	Vorname Prénom	Ort Lieu	Pferd Cheval	
1	D1	Zürcher	Evelyne	2720 Tramelan	Loustic	FM 2013
2	D1	Leuba	Saskia	1454 L'Auberson	Laïka de Massa	PSL 2015
3	D2	Fatton	Réjane	2088 Cressier	Harley	FM 2005
4	D2	Brüning	Loïc	2350 Saingnelégier	Harlekin	FM 2016
5	D2	Guenot	Angélique	2733 Pontenet	Liberté	FM 2018
6	D3 HC	Merki	Ruth	1676 Chavannes-les-Forts	Yakari	DSA 2018
7	D3	Zeller	Stéphanie	2126 Les Verrières	Karuna	Demi-sang suisse 2018
8	D3	Kirchhofer	Andrea	3238 Gals	Arlequin	Selle francais 2010
9	F1	Julmy	Brigitte	Düdingen	Petit Tonnerre	Mini Shetland 2014
10	F1	Jacot	Célia	Zénauva	Cherry	Mini Shetland 2012
11	F1	Cornuz	Brigitte	1787 Mur	Tabasco VII	New Forest 1999
12	F1	Grossrieder	Amea	3158 guggisberg	Niala	Haflinger 2015
13	F1	Perna	Charlotte	Corcelles	Zamira LM	Zangersheide 2013
14	F2	Donzallaz	Cindy	1475 Autavaux	Fibi des Vaux	Shetland 2015
15	F2	Perna	Charlotte	Corcelles	Paco XIX CH	Demi-sang CH 2009
16	F2	Jenni	Eléonore	1413 Orzens	Briula	LUSITANIENNE 2011
17	F2	Jenni	Zoée	1413 Orzens	Bali	LUSITANIENNE 2011
18	F2	Merki	Ruth	1676 CHAVANNES-LES-FORTS	Yakari	DSA 2018
19	F2	Cornuz	Brigitte	1787 Mur	Nistria	CH 2001
20	F2	Ramuz	Stephanie	1726 posat	Charly	Shetland 2012
21	F2	Wicht	Salomé	1694 Orsonnens	Cookie	Shetland 2013
22	F2	Zamora	Alexandra	1694 Orsonnens	Léonie des Vaux	Mulet 2021
23	F2	Grossrieder	Mayla-Milena	3158 Guggisberg	Niala	Haflinger 2015
24	F2	Prochazka	Laurence	2523 Lignièrès	L'Aston	FM 2016
25	F2	Montandon	Lucie	Couvet	Inverno	Mini-shetland 2015
26	F2	Donzallaz	Cindy	1475 Autavaux	Kalmia Schueracher	Shetland 2020
27	F2	Gamma	Aline	1453 Bullet	Ikar	Demi sang 2002
28	F3	Bleichenbacher	Ajla	3238 Vinelz	Mademoiselle vom Zihlhof	Shetlandpony 2018
29	F3	Holzer	Viola	3257 Grossaffoltern	Zora vom Jolimont	Shetlandpony 2016
30	F3	Schreyer	Anaïs	3238	Kanani el primor	Shetlandpony 2016
31	F3	Vonvez	Angéline	1536 Combremont le Petit	Ukita du Solnan	TF 2008
32	F3	Prochazka	Enola	2523 Lignièrès	Zilvana Lady One	Mini-Shetland 2006
33	F3	Gamma	Aline	1453 Bullet	Victorien de Provence	FM 2005
34	F3	Favre	Laurie	2105 Travers	Québec	DS 2011
35	F3	Guenot	Maeva	2350 Saignelegier	Boomerang	Mini shetland 2017
36	F3	Guenot	Mellie	2350 Saignelégier	Apache	Poney onc 2016
37	F3	Masi	Valérie	Buttes	River	FM 2020
38	F3	Dongiovanni	Hélène	2206 Les Geneveys-sur-Coffrane	Flamme des Peux	Franches-Montagnes 2014
39	F3	Ferreira duro	Caroline	2314 La Sagne	Debby's Boy	Pur-sang anglais 2006
40	F3	Christelle	Bihler	2108 Couvet	Lucky	Connemara 2017
41	F3	Richard	NoelieF	2350 Saignelegier	Apache	Poney onc 2016
42	F3	Julmy	Brigitte	Düdingen	Capitaine Flamme	Mini mini Shetland 2010
43	F3	Mizel	Manon	Montfaucon	Boomerang	Mini-shetland 2017
44	F3	Kaufmann	Daniela	2116 Mont de Buttes	Covdale Mystique	Dartmoor 2000

# Heures de départ

Numéro de départ Startnummer	Heures de départ Startzeiten
---------------------------------	---------------------------------

F3		D3		F2		F1		D2		D1	
28	08:30	6	14:45	14	15:32	9	13:30	3	11:20	1	14:20
29	08:38	7	14:57	15	15:40	10	13:38	4	11:32	2	14:32
30	08:46	8	15:10	16	15:48	11	13:46	5	11:44		
31	08:54			17	15:56	12	13:54				
32	09:02			18	16:04	13	14:02				
33	09:10			19	16:12						
34	09:18			20	16:20						
35	09:26			21	16:28						
36	09:34			22	16:36						
37	09:42			23	16:44						
38	09:50			24	16:52						
39	09:58			25	17:00						
40	10:15			26	17:08						
41	10:23			27	17:16						
42	10:31										
43	10:39										
44	10:47										

# HORSEATHLON® Compétition 1\* Saint-Blaise

## Trail monté / Trail mené / Sérénité Catégories D3 / D2 / D1 / F3 / F2 / F1

Temps maximal 12 minutes (Catégories D), 8 minutes (Catégories F)

	<b>Exercices du trail monté</b>	<b>Intentions</b>
1	3) S'approcher du portail en corde, ouvrir le portail, le traverser et le refermer 2) Même chose que 3) et après la fermeture, reculer entre les cônes 1) Comme 2) mais traverser le portail en reculant	Pas de toucher, ligne, répond calmement aux aides, ne pas lâcher la corde
2	3) A main droite, départ à A) au pas sur le cercle, à B) départ au trot jusqu'à D), arrêt à D, demi-tour sur les épaules et au pas à main gauche, à C) transition au trot, trotter un cercle entier, transition au pas à C) petite volte au pas en passant entre les barres, arrêt à C) 2) A main droite, départ à A) au pas sur le cercle, à B) départ au trot jusqu'à D), arrêt à D), demi-tour sur les hanches et au pas à main gauche, à C) transition au trot, départ au galop à B), transition au trot à D), à C), petite volte au trot en passant entre les barres, arrêt à C) 1) A main droite, départ à A) au pas sur le cercle, à B) départ au trot, à D) départ au galop sur un cercle entier, arrêt à D), demi-tour sur les hanches et au pas à main gauche, à C) transition au galop, transition au trot à D), à C) petite volte au trot en passant entre les barres, arrêt à C)	Ligne, précision, transition, décontraction, incurvation, fluidité, arrêt
3	3) Effectuer un latéral aller et retour devant la barre 1 2) Comme 3) mais sur la barre puis entrer en avançant dans le couloir 2 et ressortir en reculant 1) Comme 2) mais traverser le couloir 2 directement en reculant	Ligne, précision, croiser les jambes, décontraction pas de toucher, position
4	3) Trotter sur les barres et passer le cavaletti (au pas ou au trot) 2) Trotter sur les barres et passer le cavaletti (au trot ou galop) 1) Comme 2)	Ligne, rythme, pas de toucher, équilibre
5	1) Traverser le pont au pas 2) Traverser le pont avec un arrêt au milieu 1) Comme 2) avec tenue des rênes dans une main	Ligne, baisser la tête, décontraction, arrêt
6	<i>Zone de change (Enlever la bride, mettre le licol, enlever la selle et déposer le matériel sur le porte-selle)</i>	<i>Décontraction, rester tranquille</i>
	<b>Exercices trail mené / sérénité</b>	
1	3) Traverser le pont et les troncs 2) Traverser le pont avec un arrêt (4 sabots sur le pont) et les troncs 1) Comme 2) mais sans tenir le cheval	Fluidité, décontraction, baisser la tête, ligne, pas de toucher, attention
2	3) Mettre les antérieurs sur le podium 2) Comme 3) mais sur le grand podium (poney jusqu'à 1m10 peuvent utiliser le petit podium) 1) Comme 2) et effectuer un tour autour du cheval (lâché) lorsqu'il a les sabots sur le podium	Ligne, attention, arrêt
3	3) Trotter sur les barres et passer le cavaletti (au pas ou au trot) 2) Trotter sur les barres et le cavaletti 1) Trotter sur les barres, ensuite le meneur arrête son cheval entre les cônes C, il se rend derrière le cavaletti et rappelle le cheval à lui, ce dernier franchissant le cavaletti à une allure libre	Attention, ligne, pas bouger, rythme, pas de toucher
4	3) Effectuer un 8 au pas, cheval tenu avec une longue longe (arrêt possible entre les deux boucles si souhaité) 2) Comme 3) avec les deux boucles au trot 1) Comme 2) mais avec une boucle au trot et l'autre au galop	Ligne, précision, attention, incurvation
5	3) Entrer dans le couloir de barre A et ressortir en reculant, ensuite effectuer un latéral (1 côté) devant la barre B 2) Traverser le couloir de barre A en reculant, ensuite effectuer un latéral devant la barre en L (1 côté) 1) Comme 2) mais sur la barre en L	Ligne, précision, attention, croiser les jambes, pas de toucher, fluidité
1	3) Traverser la balance 2) Comme 3) avec un arrêt sur la balance 1) Comme 2) mais sans tenir le cheval	Confiance, ligne, baisser la tête
2	3) Arrêt au cône, caresser les épaules du cheval avec le plastique 2) Arrêt au cône, caresser le cheval du garrot à la queue avec le plastique 1) Comme 2) mais depuis les oreilles	Confiance, décontraction, pas bouger
3	3) Placer le cheval devant la barre et tirer le sac sur l'échelle jusqu'au cône 2) Comme 3) mais sur l'échelle entière 1) Comme 2) mais cheval lâché	Confiance, attention, immobilité
4	3) Placer le cheval à côté de la barre, faire tourner la crécelle (1 côté) 2) Comme 3) mais à gauche et à droite du cheval 1) Placer le cheval à côté de la barre, effectuer un tour autour du cheval et faisant tourner la crécelle (cheval lâché)	Confiance, attention, immobilité
5	3) Mettre les antérieurs dans un bassin d'eau 2) Mettre les postérieurs dans un bassin d'eau 1) Arrêter le cheval avec les antérieurs dans un bassin et les postérieurs dans l'autre	Ligne, décontraction, confiance

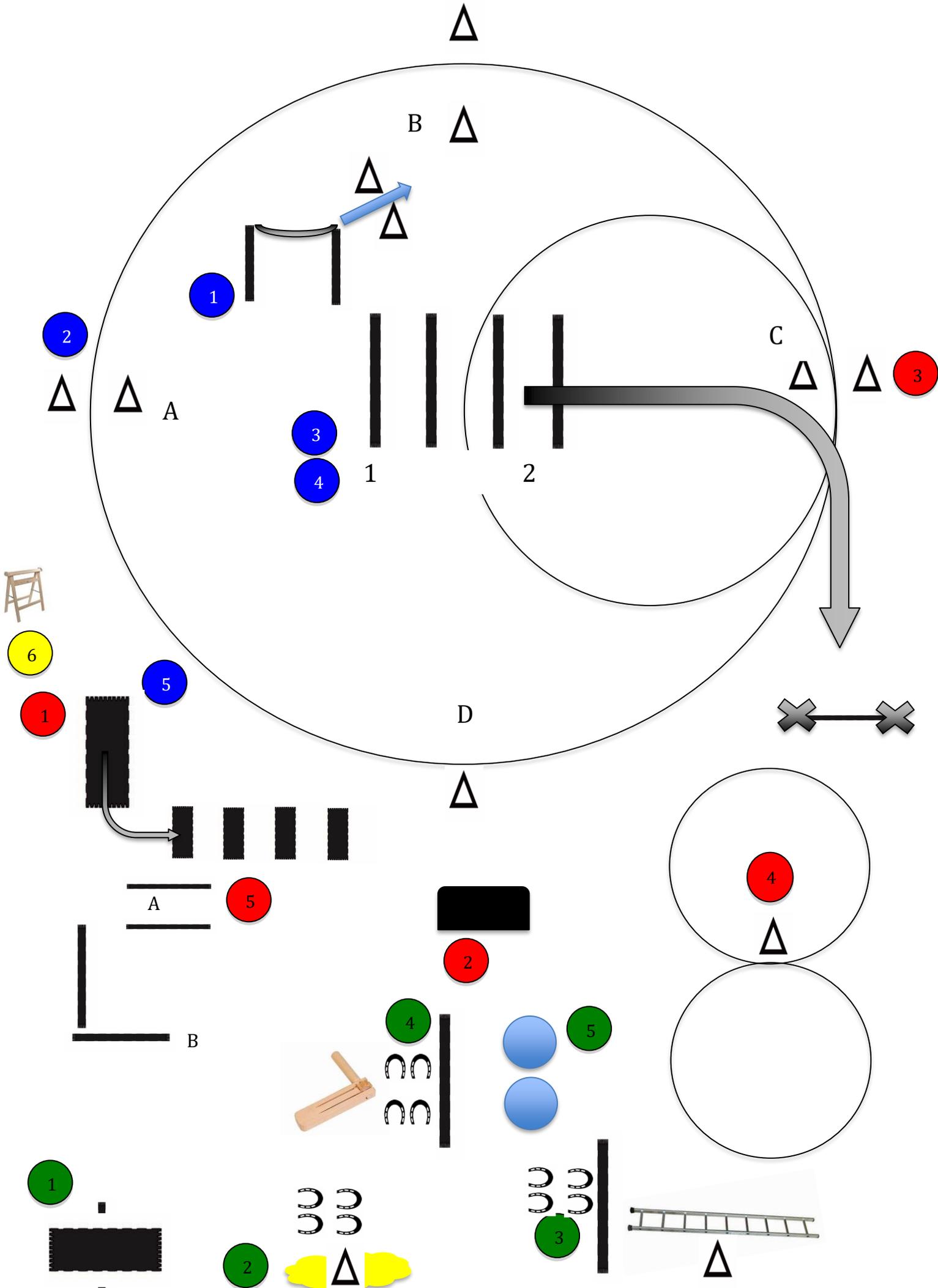
# HORSEATHLON ® Compétition 1\* Saint-Blaise

en cas de différences entre le parcours français et allemand, c'est la version en français qui fait foi.

## Trail geritten / Trail geführt / Gelassenheit Kategorien D3 / D2 / D1 / F3 / F2 / F1

Maximalzeit 12 Minuten (Kategorie D), 8 Minuten (Kategorien F)

	<b>Aufgaben Trail geritten</b>	<b>Leitgedanke</b>
1	3) An das Seiltor heran reiten, Tor öffnen, durchqueren und wieder schliessen 2) Gleich wie 3) und nach dem Schliessen rückwärts durch die Pylonen 1) Wie 2) aber Tor rückwärts passieren	<b>Ruhe, an den Hilfen</b> , Linie, kein Touchieren, Seil nicht loslassen
2	3) Auf rechte Hand, Beginn bei A) im Schritt auf dem Zirkel, bei B) in Trab Stopp bei D), Vorhandwendung und im Schritt auf linke Hand, bei C) Übergang in Trab, ganzer Zirkel im Trab, bei C) Übergang in Schritt, kleine Volte im Schritt durch die Stangengasse, Halt bei C) 2) Auf rechte Hand, Beginn bei A) im Schritt auf dem Zirkel, bei B) Trabübergang, im Trab bis D), Halt bei D), Hinterhand Wendung und im Schritt auf linke Hand, bei C) Übergang in Trab, Übergang in Galopp bei B), zurück in Trab bei D), Volte im Trab durch die Stangengasse mit Halt bei C) 1) Auf rechte Hand Beginn bei A) im Schritt auf dem Zirkel, bei B) Übergang in Trab, bei D) Übergang in Galopp, ein ganzer Zirkel im Galopp mit Halt bei D), Hinterhand Wendung und im Schritt auf linke Hand, angaloppieren bei C), Trabübergang bei D), bei C) Volte im Trab durch die Pylonengasse, Halt bei C)	Linie, Präzision, Übergänge Losgelassenheit, Biegung, Fluss, Halt (D1 geschlossen)
3	3) Vor der Stange seitwärts hin und zurück 2) Wie 3) aber über der Stange und danach vorwärts in die Stangengasse 2 und rückwärts wieder hinaus 1) Wie 2) und danach direkt rückwärts durch die Stangengasse	Linie, Präzision, Kreuzen der Beine, Stellung, Losgelassenheit, kein Touchieren
4	3) Über die Stangen traben und über das Cavaletti (im Schritt oder Trab) 2) Über die Stangen traben und über das Cavaletti (in Trab oder Galopp) 1) Wie 2)	Linie, Rhythmus, Gleichgewicht, kein Touchieren
5	3) Brücke und Baumstämme im Schritt überqueren 2) Brücke und Baumstämme überqueren mit einem Stopp auf der Brücke 1) wie 2) mit Zügelhaltung in einer Hand	Linie, Kopf senken Losgelassenheit, Halt (D1 geschlossen)
6	<i>Wechselzone (Zaum abnehmen, Halfter anlegen, Sattel abnehmen auf dem Sattelbock platzieren)</i>	<i>Entspanntes und ruhiges Warten</i>
	<b>Aufgaben Trail geführt, Gelassenheit</b>	
1	3) Brücke und Baumstämme überqueren 2) Brücke und Baumstämme überqueren mit Halt auf der Brücke (4 Hufe auf der Brücke) 1) wie 2) ohne Führstrick in der Hand	Fluss, Gelassenheit, Kopf senken, Linie, kein Touchieren, Aufmerksamkeit
2	3) Vorderhufe auf das Podest stellen 2) Wie 3) aber auf das grosse Podest (Ponys bis Stockmass 1.10m können das kleine Podest benutzen) 1) Wie 2) und einmal um das Pferd herum gehen, wenn es auf dem Podest steht	Linie, Fluss, ruhiges Stehen
3	3) Über die Stangen traben und über das Cavaletti im Schritt oder Trab 2) Über die Stangen und das Cavaletti im Trab 1) Über die Stangen im Trab, danach Pferd zwischen den Pylonen C) anhalten, Führungsperson geht hinter das Cavaletti und ruft das Pferd zu sich, Gangart frei über das Cavaletti	Aufmerksamkeit, Linie, still stehen, Rhythmus, keine Toucher
4	3) Eine 8 im Schritt longieren, Pferd an einem langen Seil (Halt möglich beim Handwechsel zwischen den Schlaufen) 2) Wie 3) aber die 8 im Trab longieren 1) Wie 2) aber eine Volte im Trab und die andere im Galopp	Linie, Präzision, Aufmerksamkeit, Biegung, Versammlung
5	3) In die Stangengasse A hinein und rückwärts hinaus, dann seitwärts (1 Seite) vor der Stange B 2) Rückwärts durch die Stangengasse A, dann seitwärts vor den Stangen im L (1 Seite) 1) wie 2) aber seitwärts über den Stangen	Linie, Präzision, Aufmerksamkeit, Kreuzen der Beine, kein Touchieren, Rhythmus
1	3) Über die Wippe gehen 2) Wie 3) mit einem Halt auf der Wippe 1) Wie 2) aber ohne Führseil	Vertrauen, Linie, Kopf senken vor Wippe
2	3) Halt bei der Pylone, Pferd an der Schulter mit dem Plastik berühren 2) Halt bei der Pylone, Pferd vom Widerrist bis zum Schweif mit dem Plastik berühren 1) wie 2) aber zwischen den Ohren beginnen	Vertrauen, Gelassenheit, Linie
3	3) Pferd vor der Stange platzieren und einen Sack über die Leiter bis zur Pylone ziehen 2) Wie 3) aber über die ganze Leiter ziehen 1) wie 2) aber Pferd nicht am Seil halten	Vertrauen, Aufmerksamkeit, Stillstehen
4	3) Pferd neben die Stange stellen und die Rätsche drehen (auf einer Seite des Pferdes) 2) Wie 3) aber auf beiden Seiten des Pferdes 1) Pferd neben die Stange stellen frei und mit drehender Rätsche um das Pferd herum gehen	Vertrauen, Aufmerksamkeit, Stillstehen.
5	3) Vorderhufe in ein kleines Wasserbecken stellen 2) Die Hinterhufe in ein kleines Wasserbecken stellen 1) Pferd anhalten mit den Vorderhufen im einen und den Hinterhufen im andern Wasserbecken	Linie, Gelassenheit, Vertrauen



# Liste de départ Dogathlon

N° de départ	Prénom et nom du meneur	Chien	Race et âge	Heure de départ
45	Sophie Mizel	Lola	Bodegeros 2019	12 : 15
46	Saskia Leuba	Jody	Berger australien 2019	12 : 22
47	Fatima Voirol	Rick	2013	12 : 29
48	Jan Sébastien	Rocksy	Braque hongrois 2020	12 : 36
49	Ruth Merki	Nougat	Mélange des rues ;) 2019	12 : 43
50	Megan Kaltschmied	Daïko	Berger malinois 2017	12 : 50
51	Sophie Mizel	Duplo	Appenzellois x ba	12 : 57
52	Fatima Voirol	Mirza	2020	13 : 04
53	Joelle Gander	Newton	Braque hongrois 2017	13 : 11
54	Amélie Mosimann	Aïno	Croisé 2013	13 : 19

## Dogathlon Saint-Blaise 11 mai 2024

Temps maximum env. 4 minutes

Juge : Lena Burgdorfer

Attention, le parcours est à savoir par cœur. Chaque arrêt dure 3 sec. minimum.

L'allure souhaitée entre les exercices est le jogging.

Contrairement au parcours de Horseathlon, les postes ne sont pas numérotés.



	Exercices à effectuer	Intentions
1	Mener le chien entre les barres comme dans un labyrinthe et effectuer des arrêts au milieu des couloirs, assis dans le premier, coucher dans le second, le chien est assis ou couché dans le dernier couloir et le meneur fait un tout autour du chien	Obéissance, ligne, pas de toucher, rester tranquille
2	Arrêter le chien entre les deux cônes C, le meneur se rend au cône D, il appelle son chien en retour et le stoppe à mi-parcours, arrêt 3 sec., le chien rejoint le meneur	Rester tranquille, réactivité
3	Sauter le cavaletti	Ligne, rythme
4	Mener le chien en ligne droite sur l'échelle	Ligne, pas de toucher
5	Traverser les deux bassins d'eau	Ligne, confiance
6	Emballer le chien dans le plastique	Rester tranquille
7	Traverser la balance	Ligne, rythme
8	Le meneur se place entre les cônes A et envoie son chien autour du pilonne de la porte et le rappelle à lui	Obéissance
9	Traverser le pont et les troncs et terminer sur le podium, assis	Ligne, rythme
10	Se placer au cône et présenter une figure libre au choix	Originalité 😊

